

Hudební oddělení Knihovny města Hradce Králové vás zve na

KREATIVNÍ ALGORITMY II. AI NAVOSTRO

Dita Malečková
Petr Válek
Homo_Digitalis_3.2.1

Audiovizuální večer věnovaný umění vytvářenému **za pomoci nástrojů umělé inteligence (AI)**. Jak neuronové sítě proměňují proces umělecké tvorby a přetváří vnímání umění? Jaké nové formy kreativity vznikají na pomezí AI algoritmů a lidských schopností? Nahradí někdy prompty AI lidskou kreativitu? To vám předvedou a zodpoví **Dita Malečková** - filozofka, informatička, přednášející na FAVU a autorka knihy Animal. **Petr Válek** - svérázný bard z Jeseníků, vytvářející generovaná videa a zvukové objekty. **Homo_Digitalis_3.2.1**, experimentující s hybridní tvorbou na pomezí technologie a umění. Večer uzavře **diskuse**

o vztahu mezi kreativními algoritmy a lidskou imaginací.



K M H K
Knihovna města Hradce Králové

29/04/2025
Wonkova 1262/1a, Hradec Králové
17 h | víceúčelový sál | vstup 50 Kč

Hudební oddělení Knihovny města Hradce Králové vás zve na

KREATIVNÍ ALGORITMY II. AI NAVOSTRO

Dita Malečková
Petr Válek
Homo_Digitalis_3.2.1

Audiovizuální večer věnovaný umění vytvářenému **za pomoci nástrojů umělé inteligence (AI)**. Jak neuronové sítě proměňují proces umělecké tvorby a přetváří vnímání umění? Jaké nové formy kreativity vznikají na pomezí AI algoritmů a lidských schopností? Nahradí někdy prompty AI lidskou kreativitu? To vám předvedou a zodpoví **Dita Malečková** - filozofka, informatička, přednášející na FAVU a autorka knihy Animal. **Petr Válek** - svérázný bard z Jeseníků, vytvářející generovaná videa a zvukové objekty. **Homo_Digitalis_3.2.1**, experimentující s hybridní tvorbou na pomezí technologie a umění. Večer uzavře **diskuse**

o vztahu mezi kreativními algoritmy a lidskou imaginací.

K M H K
Knihovna města Hradce Králové

29/04/2025
Wonkova 1262/1a, Hradec Králové
17 h | víceúčelový sál | vstup 50 Kč