

Hudební oddělení Knihovny města Hradce Králové vás zve na

# KREATIVNÍ ALGORITMY II. AI NAVOSTRO

Dita Malečková  
Petr Válek  
Homo\_Digitalis\_3.2.1

**Audiovizuální večer** věnovaný umění vytvářenému za pomoci nástrojů umělé inteligence (AI). Jak neuronové sítě proměňují proces umělecké tvorby a přetváří vnímání umění? Jaké nové formy kreativity vznikají na pomezí AI algoritmů a lidských schopností? Nahradí někdy prompty AI lidskou kreativitu? To vám předvedou a zodpoví **Dita Malečková** - filozofka, informatička, přednášející na FAVU a autorka knihy Animal. **Petr Válek** - svérázný bard z Jeseníků, vytvářející generovaná videa a zvukové objekty. **Homo\_Digitalis\_3.2.1**, experimentující s hybridní tvorbou na pomezí technologie a umění. Večer uzavře **diskuse o vztahu mezi kreativními algoritmy a lidskou imaginací.**



**K M H K**  
Knihovna města Hradce Králové

29/04/2025

Wonkova 1262/1a, Hradec Králové  
17 h | víceúčelový sál | vstup 50 Kč

Hudební oddělení Knihovny města Hradce Králové vás zve na

# KREATIVNÍ ALGORITMY II. AI NAVOSTRO

Dita Malečková  
Petr Válek  
Homo\_Digitalis\_3.2.1

**Audiovizuální večer** věnovaný umění vytvářenému za pomoci nástrojů umělé inteligence (AI). Jak neuronové sítě proměňují proces umělecké tvorby a přetváří vnímání umění? Jaké nové formy kreativity vznikají na pomezí AI algoritmů a lidských schopností? Nahradí někdy prompty AI lidskou kreativitu? To vám předvedou a zodpoví **Dita Malečková** - filozofka, informatička, přednášející na FAVU a autorka knihy Animal. **Petr Válek** - svérázný bard z Jeseníků, vytvářející generovaná videa a zvukové objekty. **Homo\_Digitalis\_3.2.1**, experimentující s hybridní tvorbou na pomezí technologie a umění. Večer uzavře **diskuse o vztahu mezi kreativními algoritmy a lidskou imaginací.**



**K M H K**  
Knihovna města Hradce Králové

29/04/2025

Wonkova 1262/1a, Hradec Králové  
17 h | víceúčelový sál | vstup 50 Kč

Hudební oddělení Knihovny města Hradce Králové vás zve na

# KREATIVNÍ ALGORITMY II. AI NAVOSTRO

Dita Malečková  
Petr Válek  
Homo\_Digitalis\_3.2.1

**Audiovizuální večer** věnovaný umění vytvářenému za pomoci nástrojů umělé inteligence (AI). Jak neuronové sítě proměňují proces umělecké tvorby a přetváří vnímání umění? Jaké nové formy kreativity vznikají na pomezí AI algoritmů a lidských schopností? Nahradí někdy prompty AI lidskou kreativitu? To vám předvedou a zodpoví **Dita Malečková** - filozofka, informatička, přednášející na FAVU a autorka knihy Animal. **Petr Válek** - svérázný bard z Jeseníků, vytvářející generovaná videa a zvukové objekty. **Homo\_Digitalis\_3.2.1**, experimentující s hybridní tvorbou na pomezí technologie a umění. Večer uzavře **diskuse o vztahu mezi kreativními algoritmy a lidskou imaginací.**



**K M H K**  
Knihovna města Hradce Králové

29/04/2025

Wonkova 1262/1a, Hradec Králové  
17 h | víceúčelový sál | vstup 50 Kč

Hudební oddělení Knihovny města Hradce Králové vás zve na

# KREATIVNÍ ALGORITMY II. AI NAVOSTRO

Dita Malečková  
Petr Válek  
Homo\_Digitalis\_3.2.1

**Audiovizuální večer** věnovaný umění vytvářenému za pomoci nástrojů umělé inteligence (AI). Jak neuronové sítě proměňují proces umělecké tvorby a přetváří vnímání umění? Jaké nové formy kreativity vznikají na pomezí AI algoritmů a lidských schopností? Nahradí někdy prompty AI lidskou kreativitu? To vám předvedou a zodpoví **Dita Malečková** - filozofka, informatička, přednášející na FAVU a autorka knihy Animal. **Petr Válek** - svérázný bard z Jeseníků, vytvářející generovaná videa a zvukové objekty. **Homo\_Digitalis\_3.2.1**, experimentující s hybridní tvorbou na pomezí technologie a umění. Večer uzavře **diskuse o vztahu mezi kreativními algoritmy a lidskou imaginací.**



**K M H K**  
Knihovna města Hradce Králové

29/04/2025

Wonkova 1262/1a, Hradec Králové  
17 h | víceúčelový sál | vstup 50 Kč